



**Tento materiál byl vytvořen v rámci projektu Operačního programu
Vzdělávání pro konkurenceschopnost.**

Projekt MŠMT ČR	EU PENÍZE ŠKOLÁM
Číslo projektu	CZ.1.07/1.4.00/21.2146
Název projektu školy	Inovace ve vzdělávání na naší škole ZŠ Studánka
Klíčová aktivita III/2	Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT

Sada č. IV

Identifikátor DUM: VY_32_INOVACE_SADA IV_CJS , DUM 19

Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět

Vzdělávací obor: Člověk a jeho svět

Název: Voda, jako podmínka života na Zemi a jarní rituál „Otvírání studánek“

Autor: Mgr. Pavel Pospíšil

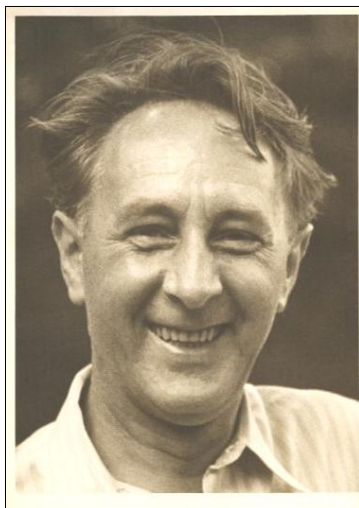
Stručná anotace: Pracovní list, sloužící k seznámení s rituálem „Otvírání studánek“

Metodické zhodnocení: Pilotováno 23. května 2011 v 5.B Pavlem Pospíšilem. Materiál byl pilotován ve škole v přírodě v Železné Rudě, kde se také ten samý den celý rituál zrealizoval. Předcházel mu nácvik textu. Časová dotace byla cca 20 minut. Pracovní list je vhodný jak pro samostatnou práci, tak pro práci ve skupinách či ve dvojicích.



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

O t v í r á n í s t u d á n e k



Bohuslav Martinů

Doplň do textu tato slova a letopočty :

**Miloslav Bureš • violu • Sýkovce • Poličce • studánek • Tři Studně •
Vlčkov • Trstenické • Žákova hora • klavír • Bureš • Poličky •
Bohuslavu Martinů • Rubínce • kantátu • Martinů • Karel • housle •
1954 • 1955 • 1956**

Báseň Otvírání _____, kterou napsal _____ v létě roku _____,

se původně jmenovala Píseň o studánce _____. Básník se nechal inspirovat zápisem

o tradici čištění studánek v okolí vesničky _____. Tuto zprávu našel v časopise

Na _____ stezce z roku 1926 a jejím autorem byl vlčkovský ředitel školy

Josef _____. Děj básně se odehrává v okolí rybníka _____

u obce _____ . Předobrazem studánky Rubínky pak byla básníkovi

Stříbrná studánka na nedaleké hoře, nazývané _____ .

Miloslav _____ zaslal tento text svému spolurodákovi z města _____ ,

skladateli _____ . Bohuslav _____ báseň zkrátil

a zhudebnil jako komorní _____ pro sbor, soprán, alt, baryton, recitátora

a instrumentální doprovod (dvoje _____ , _____ a _____).

Recitátor zde provází rituálem očisty studánky. Skladba, která se stala autorovým nejznáměj-

ším a nejhranějším dílem, byla dokončena 12. července _____ . Její veřejná premiéra

se uskutečnila o šest měsíců později, 7. ledna _____ v městě _____ .

O pozornosti, jaké se skladbě u nás dostalo svědčí fakt, že už příštího roku spatřila světlo svě-

ta její filmová podoba.



Otvírání studánek - řešení

Báseň Otvírání **studánek**, kterou napsal **Miloslav Bureš** v létě roku **1954**, se původně jmenovala Píseň o studánce **Rubínce**. Básník se nechal inspirovat zápisem o tradici čištění studánek v okolí vesničky **Vlčkov**. Tuto zprávu našel v časopise Na **Trstenické** stezce z roku 1926 a jejím autorem byl vlčkovský ředitel školy Josef **Karel**. Děj básně se odehrává v okolí rybníka **Sýkovce** u obce **Tři Studně**. Předobrazem studánky Rubínky pak byla básníkovi Stříbrná studánka na nedaleké hoře, nazývané **Žákova hora**. Miloslav **Bureš** zaslal tento text svému spolurodákovi z města **Poličky**, skladateli **Bohuslavu Martinů**. Bohuslav **Martinů** báseň zkrátil a zhudebnil jako komorní **kantátu** pro sbor, soprán, alt, baryton, recitátora a instrumentální doprovod (dvoje **housle, violu a klavír**). Recitátor zde provází rituálem očisty studánky. Skladba, která se stala autorovým nejznámějším a nejhranějším dílem, byla dokončena 12. července **1955**. Její veřejná premiéra se uskutečnila o šest měsíců později, 7. ledna **1956** v městě **Poličce**. O pozornosti, jaké se skladbě u nás dostalo svědčí fakt, že už příštího roku spatřila světlo světa její filmová podoba.

Tištěné médium:

Berná, L. Bohuslav Martinů Otvírání studánek, doslov v publikaci: Bureš, M. Otvírání studánek. 5. vyd. Polička: Městská knihovna Polička, Argo, 2009. ISBN 978-80-257-0165-2. s. 59-63

Obrazový materiál:

Bohuslav Martinů [cit. 2011-05-16]. Dostupný pod licencí Creative Commons na WWW:
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Martinu_1943.jpg?uselang=cs

Otvírání studánek – fotoarchiv autora