



**Tento materiál byl vytvořen v rámci projektu Operačního programu  
Vzdělávání pro konkurenceschopnost.**

Projekt MŠMT ČR	EU PENÍZE ŠKOLÁM
Číslo projektu	CZ.1.07/1.4.00/21.2146
Název projektu školy	Inovace ve vzdělávání na naší škole ZŠ Studánka
Klíčová aktivita III/2	Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT

### Sada č. III

**Identifikátor DUM: VY\_32\_INOVACE\_SADA III\_D , DUM 3**

**Vzdělávací oblast: Člověk a společnost**

**Vzdělávací obor: Dějepis**

**Název: Renesance a humanismus**

**Autor: Mgr. Zuzana Volkovová**

**Stručná anotace: Objasnit souvislosti mezi renesancí a humanismem – odučeno 6.5 2011  
v 7.C.**

**Metodické zhodnocení: Použití různých výukových metod: práce s textem, práce  
s literaturou umožní žákům pochopit období renesance a  
humanismu.**



**INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ**

## Renaissance

Životní styl, který byl ovlivněn antikou se nazývá renesance ( tj. znovuzrození ), vzniká v Itálii ve 14. stol. Základem renesance byl zcela nový pohled na svět. Myšlení středověkého člověka vycházelo z víry v Boha zatímco v renesanci byl kladen důraz na lidský rozum. Změnilo se chápání světa. Lidé středověku se upírali k nadpřirozenému světu a posmrtnému životu, renesanční člověk si vážil tohoto světa a snažil se pochopit jeho zákonitosti. Ve středověku bylo středem zájmu hledání Boha, v renesanci se stal středem zájmu člověk.

### 1) Úkol – Vyhledej a podtrhni v textu ( zvol 2 rozdílné barvy ) čím se lišilo myšlení lidí ve středověku a novověku.



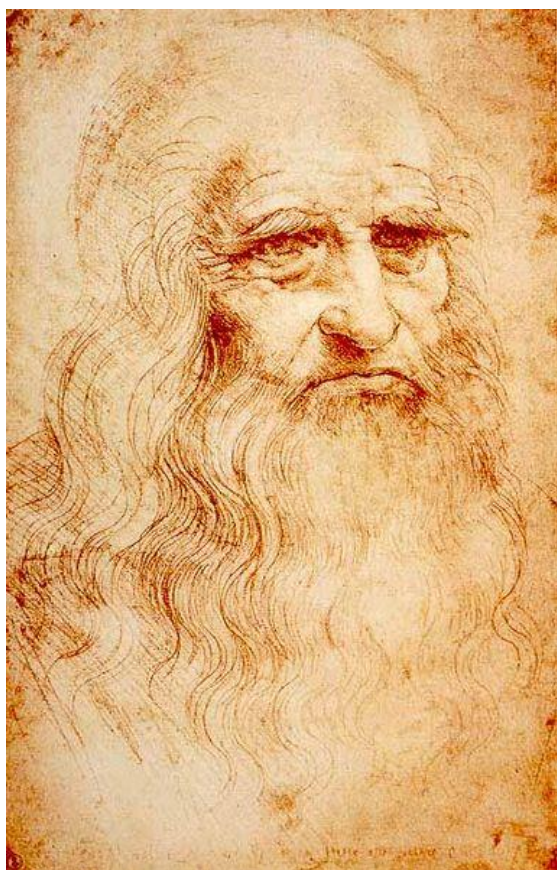
Obr. 1 - Rafael Santi



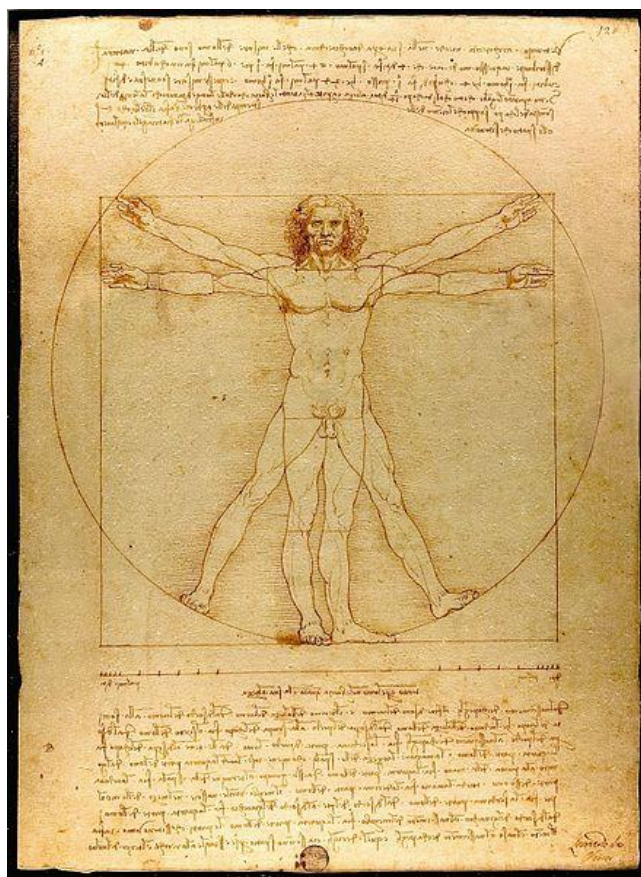
Obr. 2 - Michelangelo Buonarroti

## Humanismus

- vzniká ve stejném místě a ve stejnou dobu jako renesance
- vychází rovněž z antiky
- vzdělání lidé studují řecké a latinské knihy
- tito učenci se nazývají humanisté



Obr. 3 - ?



Obr. 4 - ?

- 2) Úkol – Na obrázku číslo 3 je jeden z nejvýznamnějších renesančních umělců. Pomocí literatury ( učebnice, časopisy atd. ) zjistí co nejvíce zajímavých informací o této osobnosti. Jak souvisí obrázek číslo 4 s touto osobností.**

## Renesance oslavuje krásy života

### 3) Úkol – Dopln chybějící slova.

Italové obdivovali antické umění, které pocházelo z doby  
..... Přibližně ve..... stol. Vznikl nový  
umělecký styl, který se nazývá ..... Mezi  
nejslavnější umělce této doby patřila dva Italové, L.....  
a M..... Stejně jako ostatní umělci usilovali o vyjádření  
.....  
.....



Obr. 5 - Michelangelo Buonarroti



Obr. 6- Leonardo da Vinci

## Řešení úkolů:

Úkol číslo 3: starověkého Řecka a Říma, 14., renesance, Leonardo da Vinci, Michelangelo Buonarroti, krásy a dokonalosti člověka a přírody.

## Použité zdroje:

Kolektiv autorů. *Dějepis 7 učebnice pro základní školy a víceletá gymnázia. Nakladatelství Fraus, Plzeň, 2009 ISBN978-80-7238-558-4-s.120*

Kolektiv autorů. *Dějepis 7 pracovní sešit pro základní školy a víceletá gymnázia. Nakladatelství Fraus, Plzeň, 2009 ISBN978-80-7238-559-1-s.49*

## Použité obrázky:

[cit. 2011-05-15. Dostupný pod licencí Creative Commons na WWW:

<[http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Raffael\\_030.jpg](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Raffael_030.jpg)>

[cit. 2011-05-15. Dostupný pod licencí Creative Commons na WWW:

< [http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Rome\\_Sistine\\_Chapel\\_01.jpg](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Rome_Sistine_Chapel_01.jpg)>

[cit. 2011-05-15. Dostupný pod licencí Creative Commons na WWW:

< [http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Leonardo\\_self.jpg](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Leonardo_self.jpg)>

[cit. 2011-05-15. Dostupný pod licencí Creative Commons na WWW:

< [http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Da\\_Vinci\\_Vitruve\\_Luc\\_Viatour.jpg](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Da_Vinci_Vitruve_Luc_Viatour.jpg)>

[cit. 2011-05-15. Dostupný pod licencí Creative Commons na WWW:

<[http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Florence\\_italy\\_duomo.jpg](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Florence_italy_duomo.jpg)>

[cit. 2011-05-15. Dostupný pod licencí Creative Commons na WWW:

<[http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Lady\\_with\\_an\\_Ermine.jpg](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Lady_with_an_Ermine.jpg)>