



**Tento materiál byl vytvořen v rámci projektu Operačního programu
Vzdělávání pro konkurenceschopnost.**

Projekt MŠMT ČR	EU PENÍZE ŠKOLÁM
Číslo projektu	CZ.1.07/1.4.00/21.2146
Název projektu školy	Inovace ve vzdělávání na naší škole ZŠ Studánka
Klíčová aktivita III/2	Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT

Sada č. I

Identifikátor DUM: VY_32_INOVACE_SADA I_ČJ , DUM 17

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Vzdělávací obor: Český jazyk

Název: Závěrečná literární prověrka – 8.ročník

Autor: Mgr. Ilona Jílková

Stručná anotace: Materiál sloužící k ověření znalostí žáků. Byl použit v hodině literární výchovy dne 17.6. 2011

Metodické zhodnocení: Prověrka se skládá ze dvou částí. V první směřují otázky vždy ke konkrétním ukázkám z literárních děl, druhá je tvořena formou testu, který je zaměřen hlavně na literární pojmy a fakta. Celkově má podat informaci o tom, jak žák umí aplikovat teoretické znalosti při práci s textem, jak umí zařadit dílo do kontextu doby a jak se orientuje v literárním názvosloví.



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Závěrečná literární prověrka - 8.ročník

Jméno, třída _____

A: „O lásce šeptal tichý mech,
květoucí strom lhal lásky žel,
svou lásku slavík růži pěl,
růžinu jevil vonný vzdech.“

Otázky 1 – 6 k výchozímu textu A:

1. Z jakého díla je ukázka, kdo je jeho autorem? _____
2. O jaký literární útvar se jedná? _____
3. Kterou uměleckou epochu tento básník reprezentuje? _____
4. Urči rým ukázky _____
5. Najdi ve verších alespoň jednu personifikaci : _____
jeden básnický přívlastek (epiteton): _____
6. Stručně napiš hlavní témata díla:

B: „Překročili jsme rovník po čtvrté, tentokrát směrem na severní polokouli. Přetíná Viktoriino jezero u jeho severního břehu. Právě v místech, kde jsme ho přejížděli, se před námi objevil černoš na kole, v dlouhých kalhotách, košili, černém svetru a zapjatém kabátě.“

Otázky 7 – 9 k výchozímu textu B:

7. Jaký literární žánr zastupuje tato ukázka? _____
8. Co je pro tento druh literatury charakteristické?

9. Napiš jména alespoň dvou autorů tohoto druhu literatury, jmenuj alespoň jedno dílo:

- C: „Nesmím vycházet z domu po osmé hodině večerní. Nesmím si najmout samostatný byt. Nesmím se stěhovat jinam, než do Prahy 1 nebo 5, a to jako podnájemník. Nesmím chodit do vináren, kaváren, hostinců, biografů, divadel a na koncerty, kromě jedné nebo dvou kaváren pro mě vyhrazených. Nesmím chodit do parků a sadů. Nesmím chodit do městských lesů.....Nesmím nakupovat v jakýchkoli obchodech jindy, než mezi 11. a 13. a mezi 15. a 17. hodinou. Nesmím hrát divadlo a být jakkoli veřejně činný. Nesmím být členem žádných spolků. Nesmím chodit do jakékoli školy.“

Otázky 10 – 14 k výchozímu textu C:

10. Ve které době byl napsán tento text? _____
11. Které skupiny obyvatel se tyto zákazy týkaly? _____
12. Jak museli tito lidé chodit označeni? _____
13. Vysvětli pojmy holocaust a ghetto: _____
14. Co byly tzv. vyhlazovací tábory, znáš nějaký? _____
15. Napiš jméno alespoň jednoho z českých autorů, který příběhy z této doby psal: _____

Následující otázky se již netýkají žádného výchozího textu:

16. Nečekané vyvrcholení děje se nazývá:
a) pointa b) zápleтка c) povídka d) metafora
17. Próza, v níž autor popisuje svůj vlastní život se nazývá:
a) bibliografie b) fotografie c) monografie d) autobiografie
18. Který z českých spisovatelů založil v exilu nakladatelství „68 Publishers“?
a) L. Fuks b) J. Škvorecký c) J. Hanzelka d) L. Aškenazy
19. Který z obrazů není typický pro romantickou literaturu:
a) noční krajina b) nešťastná láska c) hrdinova smrt d) školní výuka
20. Jak se nazývá literární žánr, který moderním, někdy až parodickým způsobem zpracovává

obecně známé příběhy z minulosti:

a) epigram

b) bajka

c) apokryf

d) balada

Řešení :

1. Máj, K. H. Mácha
2. Básnická povídka (lyricko – epický útvar)
3. Romantismus
4. Obkročný
5. a) mech šeptal b) tichý mech
6. Harmonická příroda, nešťastná láska, otcovražda, vyděděnec ze společnosti, poprava,
7. Cestopis
8. Popis autorovy cesty do cizích zemí se záznamem jejich zvláštností
9. Jiří Hanzelka, Miroslav Zikmund, Emil Holub, Marco Polo ... Afrika snů a skutečností
10. Druhá světová válka
11. Židé
12. Žlutá hvězda
13. Vyvraždění Židů, část města, kde byli nuceni Židé žít v nelidských podmínkách
14. Místa, kde byli Židé hromadně vyvražďováni (hlavně v plynových komorách), Osvětim
15. A. Lustig, L. Fuks, J. Škvorecký, L. Aškenazy
16. a
17. d
18. b
19. d
20. c